

佐賀市立 鍋島中学校の皆さんへ。



Challenge top of internet business.

有限会社 アイクリック

Bauhaus 有限会社 バウハウス

今日は、よろしくお願いします。

自己紹介

[氏 名] 筒井 豊樹 / 年齢 54歳 / 職業 会社役員

- ☐ 有限会社 アイクリック 代表取締役社長 www.iclick.co.jp
- ☐ 有限会社 バウハウス 代表取締役 www.bauhaus-japan.co.jp
- ☐ その他3社の取締役

[家 族]	妻 子供(長女・次女) 母 そして、7名の社員&友人
[尊敬する人]	坂本龍馬 行徳哲男
[好きな食べ物]	ほとんどの食べ物は好きです。嫌いなものがないに等しい。(三点を除く)
[経 歴]	高校卒業→大企業→中小企業→ 国家公務員 →会社経営・現在に至る



一年目:スポーツ/二年目:夜間大学/卒業と同時に退職

1.デザインの歴史

デザインはいつ誕生し、どのように発展してきたか

エスデザイン研究室HPより

デザインの起源を知るには、18世紀にヨーロッパで起こった**産業革命**に遡ります。機械化により大量生産された、全く魅力のない生産品に対する強烈な反対意識からデザインの概念は生まれました。

それはやがて「**モダンデザイン**」というムーブメントとして、新しい技術と足並みをそろえることで華やかな未来を夢見た、デザインの第一期黄金時代を迎えることになります。

一方アメリカでは、**デザインを経済発展の一つのビジネスツール**としてとらえる動きが現れてきます。戦後のモノ不足の中、資源が豊富なアメリカは国内外に製品を販売するうえで、それが有効な手段として受け入れられ、経済的な大成功を収めます。これが現代のデザインにおける主流な考え方「**売れる為のデザイン**」の起源となります。

しかし21世紀に入って、商品となるモノとサービスの種類・量は激変し、企業は勝ち残るための**デザイン戦略**が必要となっています。デザインの本質は「**ひとの心を豊かにする**」事ではなくてはなりません。大事なのは「**使う側**」の視点で**価値のあるモノ作り**をすることです。



□デザインと国力は、比例することが多々あります。

□デザインは、^{はやり}流行や^{すた}廃りに影響されるが、
人々の心も反映する。

□デザインは、歴史と伝統に関係しています。

□デザインは、豊かな気持ちや利便性を与えてくれる。



3.佐賀県のデザイン

有田焼(有田町) 家具(諸富町) 伝統品(工芸など)

※佐賀錦（さがにしき）は、江戸の末期、佐賀藩家中の婦の間で手芸として行われていた錦織物。

その技法は、経糸（たていと）に箔紙を用い、緯糸（よこいと）に多彩な絹糸や金銀糸を用い、柄は紗綾型（さやがた）が基本で、菱形など数百種類の柄を織る事ができます。

※鍋島小紋とは、佐賀藩鍋島家が袴に使用していた紋様（御留型）のことです。

※佐賀県の代表的デザイナー・・・故 森正洋先生

4.事例 [Iclickの実績]



唐津観光協会 <http://www.karatsu-kankou.jp/english.html>

国際的なサイトのため、デザインも日本らしさを出しつつ、諸外国へ通用する構成にしました。

当サイトを制作する上で、隣国である韓国との歴史認識を痛感しました。



佐賀市 <http://www.city.saga.lg.jp/>

パブリックサイトなので利用者の立場にたったレイアウトデザインを構築しました。

他にも
多久市、白石町、上峰町、など

4.事例 [Bauhausの実績]



佐賀県県職員募集

http://www.pref.saga.lg.jp/at-contents/kenseijoho/s_shiken/jinjii/

汗と涙と熱血魂！

型にはまらないデザインが、県内外から高い評価を受けました。

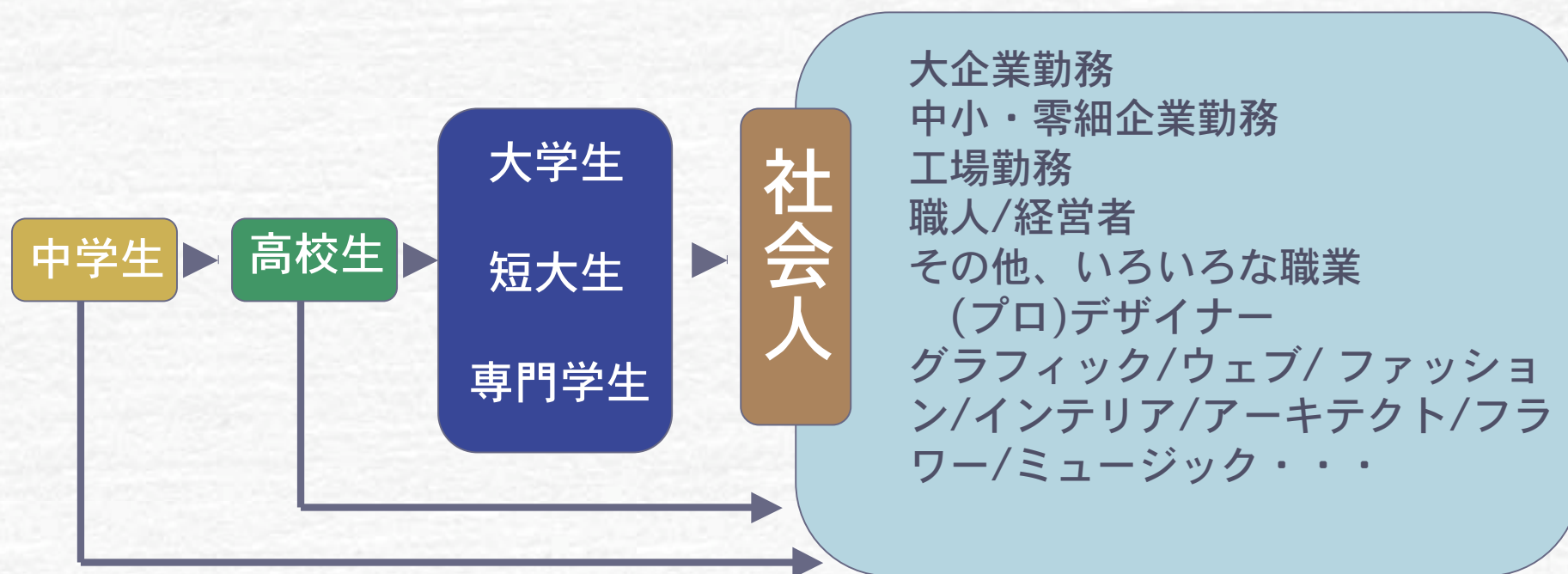


5.デザイン関係の学校等

県内高校 [有田工業/佐賀女子校/佐賀北高校]

近隣の大学・短大 [佐賀大学/九州大学/九産大/九州造形短大その他]

専門学校 [九州国際情報ビジネス専門学校/佐賀コンピュータ専門学校/唐津コンピュータ専門学校
麻生ビジネス 九州デザイナー学院/日本デザイナー学院/デジタルハリウッド]



*中・高校生の皆さんへ。

デザインやデザイナーについてお聞きになりたい事があれば、メール・FAXで現役のデザイナーがお応えします。
お気軽に問い合わせして下さい。その場合、所属学校と学年・氏名・問い合わせ内容・返信先アドレス/Faxナンバー.をはっきりと、ご記入ください。

6. デザイナーとして、そして社会人として必要なことは、

◎ 興味 好奇心 公共心 基礎知識(歴史・経済・社会・国際・科学・etc)
(専門知識)

◎ 自分の意見と思考

I think . . . **Hold an opinion of one's own.**

わたしは、こう思う。 自分の意見を持つこと。

好きで始めたんだろ、もっと好きになれよ!!

6.デザイナーとして、そして社会人として必要なことは、

問 題 : 次の計算の答えは、？

$$15 + (-9) \times (-5) = ?$$

A

60

正解

B

-30

不正解

6.デザイナーとして、そして社会人として必要なことは、



好きだから結婚した

7.働く、ということは・・・

人が動く = 働く

ご馳走する。(かけはしること/疾走)

端の人を楽にさせる
はた らく

付 録

勉強が好きでない人へ、アドバイス。

一生懸命より
一所懸命。

最後に

感動できる心を持つ。

感受性



初聖体拝領
(1896)



自画像
(1901)



泣く女
(1937)

パブロ・ピカソ

社会人になるには、中学・高校・専門学校・短大・大学(大学院)等を卒業し、それぞれの目標を持って社会に出てください。その場合とうぜん専門的学力や知識も大事だと思いますが、中学校での基礎学力が最も大事です。

…二度と来ない中学生という、伸び盛りの時期を大事にしてください。
人を憎んだり、いじめたりしないこと。その前に、その自分を憎んで自分に勝ってください。

学歴や出身校では、人生の善し悪しは決まりません。しかし、社会人になって後悔するより、自分の好きな道に進んで下さい。決めた事を実行する勇気と行動力を持たない大人より、小さな実績でも残した人の方がいいのです。[高い希望と何をしたかの実績]

楽で安全な道を選ぶのもいいかも知れない。しかし、未知で知らない道で厳しいかも知れないけど、自分の選んだ道を進む方が後悔というものはありません。

[苦楽・・・苦勞が先、楽は後]

あなたたちは今、勉強やスポーツにフルに頭と体を使っても、まだ十分に受け入れるだけの潜在能力を持っています。そのことに気づいてください。そして今日から実行してください。これから先の人生、自分の生き方をデザインするのは、あなた方自身がするんです。

感・即・動